

Painted Town

Choreographie: Micaela Svensson Erlandsson

Beschreibung:	32 count, 2 wall, improver line dance; 0 restarts, 1 tag (6x)
Musik:	Paint the Town von Jim Devine Sugar And Pai von The Boots Band (no restarts, no tags; Beginn mit dem Einsatz des Gesangs)
Hinweis:	Der Tanz beginnt auf das Wort 'gonna' gleich zu Beginn des Liedes



S1: Toe fan, heel, hook, step, touch behind, back, kick

- 1-2 Rechte Fußspitze nach rechts drehen - Rechte Fußspitze wieder zurück drehen (Gewicht auf rechts)
- 3-4 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken

S2: Back, close, step, scuff, step, scuff r + l

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

S3: Rocking chair, step, hold, pivot ½ l, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 7-8 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - Halten (6 Uhr)

S4: Side, close, step, touch, side, close, back, stomp

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen

S4 (Easier option): Vine r, vine l with stomp

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2., 3., 5., 6., 10. und 11. Runde - 12 Uhr/6 Uhr/6 Uhr/12 Uhr/12 Uhr/6 Uhr)

Side, touch, side, stomp

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen